## JAVNI KULTURNI PROGRAMI Obrazec JKP

**Javni kulturni programi oz. redne kulturne dejavnosti:** Predmet sofinanciranja so javni kulturni programi oz. kulturne dejavnosti, ki potekajo redno, organizirano in ustrezno strokovno vodeno, vsaj 9 mesecev v letu, izvajalec pa v tekočem letu redno predstavlja svoj program na javnih prireditvah. Pogoj za sofinanciranje: vsako leto nastopi na ustrezni pregledni območni reviji oziroma srečanju ali najmanj enkrat v koledarskem letu organizira svoj samostojni nastop.

***1. Prijavitelj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***2. Vrsta kulturne dejavnosti (ustrezno obkrožiti!):***

1. *Vokalna, glasbena skupina- 8 članov ali več,*
2. *Odrasla gledališka, lutkovna skupina,*
3. *Odrasla plesna, folklorna skupina,*
4. *vokalna, glasbena skupina - do 8 članov,*
5. *mladinska in otroška gledališka, lutkovna skupina,*
6. *mladinska in otroška plesna, folklorna skupina,*
7. *likovna, fotografska skupina,*
8. *literarna, recitatorska skupina,*
9. *posameznik – samozaposleni na področju kulture,*

***3. Število aktivnih članov prijavitelja:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****(ki izvaja program in sodeluje na javnih prireditvah ter ima plačano članarino)****, število sekcij prijavitelja:\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(ki izvaja program in samostojno nastopi na pregledni območni reviji);*

***4. Število ustrezno evidentiranih nastopov na javnih kulturnih prireditvah v občini: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(podatki iz leta 2024) in predvidenih v letu 2025: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***5. Število ustrezno evidentiranih nastopov na javnih kulturnih prireditvah izven občine oziroma gostovanja:***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(podatki iz leta 2024) in predvidenih v letu 2025: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***6. Število nastopov na pregledni območni, medobmočni, regijski ali državni reviji oz. srečanju: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(podatki iz leta 2024) in predvidenih v letu 2025: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***7. Število samostojnih oz. celovečernih nastopov (koncert, razstava, premiera, ipd.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(podatki iz leta 2024) in predvidenih v letu 2025: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***8. Število nastopov na mednarodnem srečanju ali tekmovanju:***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *(podatki iz leta 2024) in predvidenih v letu 2025: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

***9. Strokovno vodstvo in sodelavci*** *(vpisati ime in priimek, strokovni naziv, nalogo)*

#### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***10. PREGLED VSEH PREDVIDENIH ODHODKOV za prijavljeno kulturno dejavnost v letu 2025:***

*Opomba: odhodkov, ki se nanašajo na kulturne projekte, ki jih prijavitelj prijavlja na drugih področjih javnega razpisa (npr. nakup opreme, kulturne prireditve,…) oz. se ne nanašajo na javni kulturni program - redno kulturno dejavnost, prijavitelj ne sme navajati!*

Honorarji \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Avtorske pravice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Drugi materialni stroški \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Potni stroški \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Drugi stroški (kateri) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Drugi stroški (kateri) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

**Odhodki skupaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR**

***11. PREGLED VSEH PREDVIDENIH PRIHODKOV za prijavljeno kulturno dejavnost v letu 2025:***

Lastni prihodki (članarine, vstopnine, itd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ EUR

Sponzorska sredstva \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Drugi viri (kateri) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

Drugi viri (kateri) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

#### Načrtovani znesek sofinanciranja iz občinskega proračuna \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_EUR

**Prihodki skupaj** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**EUR**

***11. OBVEZNE PRILOGE:***

* ***POIMENSKI SEZNAM AKTIVNIH ČLANOV v društvu, razporejenih po sekcijah (v kolikor je društvo registrirano v sekcije),***
* ***POROČILO O NASTOPIH DRUŠTVA IN GOSTOVANJIH V LETU 2024 – natančen seznam s poimenovanjem, ločeno po:***
* *nastopi na javnih kulturnih prireditvah v občini Mirna (navesti kateri),*
* *nastopi na javnih kulturnih prireditvah izven občine oziroma gostovanja (navesti kateri)*
* *nastopi na območnih revijah oz. srečanjih (navesti kateri) ,*
* *nastopi na medobmočnih revijah oz. srečanjih (navesti kateri),*
* *nastopi na regijskih ali državnih revijah oz. srečanjih (navesti kateri),*
* *samostojni oz. celovečerni nastopi (navesti kateri),*
* *nastopi na mednarodnih srečanjih ali tekmovanjih (navesti kateri),*
* *drugi nastopi ali gostovanja (navesti kateri).*

***12. IZJAVE (Obkrožiti izjave!)***

Opomba: Obkrožene izjave pomenijo izpolnjevanje razpisnih pogojev!

* 1. **Izjavljam, da kulturna dejavnost, ki jo prijavljam, poteka redno, organizirano in ustrezno strokovno vodeno, vsaj 9 mesecev v letu.**
  2. **Izjavljam, da kot izvajalec v tekočem letu redno predstavljam svoj program na javnih prireditvah.**
  3. **Izjavljam, da vsako leto v okviru prijavljene kulturne dejavnosti nastopim na ustrezni pregledni območni reviji oziroma srečanju ali najmanj enkrat v koledarskem letu organiziram svoj samostojni nastop.**
  4. **Kot odgovorna oseba prijavitelja s svojim podpisom potrjujem resničnost vseh navedenih podatkov v tem obrazcu in v vseh prilogah.**
  5. **Izjavljam, da sprejemam pogoje razpisa in hkrati dovoljujem Občini Mirna, da preveri resničnost navedenih podatkov v uradnih evidencah.**

Ime in priimek odgovorne osebe predlagatelja programa:

Kraj in datum: (žig)

Podpis: